



FICHE TECHNIQUE

CARRARÉ

Retrouvez toute la grande tradition décorative et l'ambiance marbrée des belles résidences italiennes dans Carraré. Peinture décorative prête à l'emploi, Carraré permet de réaliser des effets de stuc marbrés qui conviennent à la décoration des intérieurs de prestige et des atmosphères d'exception.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

DESCRIPTION

Peinture acrylique en phase aqueuse de consistance pâteuse pour réaliser des effets de stuc marbrés.

DESTINATION

Décoration intérieure.

ASPECT

Brillant, doux et lisse au toucher.

APPLICATION

Couteau à enduire, mini platoir en inox.

RENDEMENT

Environ 5 m²/l par couche, varie en fonction de la nature du support et de l'épaisseur de Carraré appliquée.

SECHAGE

L'intervalle de recouvrement entre les couches est environ 4 - 6 heures dépendant de l'épaisseur appliquée.

DILUTION

Prêt à l'emploi. Ne pas diluer.

NETTOYAGE DU MATERIEL

Eau avec un peu de détergent si nécessaire.

CONDITIONNEMENTS

1, 5, 20 litres

TECHNIQUES D'APPLICATION

Préparation de surface

Les supports à base de ciment devront être âgés d'au moins 28 jours. S'assurer que tous les supports soient sains, propres et secs avant de peindre. Les maçonneries neuves doivent être exemptes d'efflorescence, huiles, graisses et agents de démoulage. Les fonds douteux, poudreux doivent être lessivés, grattés et dépoussiérés. Les anciennes peintures ou toutes autres parties non adhérentes doivent être enlevées.

- Sur supports très lisses, très poreux et très absorbantes, appliquer une couche de Mauvilithe Sealer.
- Sur supports normalement absorbants, appliquer une couche de Primacryl dilué avec 10% d'eau en première couche.
- Sur supports rugueux ou avec des défauts de planéité, reprendre avec un enduit de bonne qualité tel que l'Inafil. Laisser sécher, poncer avec du papier à poncer de façon à obtenir une surface plane et sans aspérité. Dépoussiérer soigneusement et fixer avec du Mauvilithe Sealer.
- Sur bois, menuiseries, panneaux de particules, apprêter avec du Wood Primer. Poncer et dépoussiérer soigneusement.

Matériel d'application

Rouleau à poils longs, couteau à enduire en inox.

Méthode d'application

Appliquer une ou deux couches de Primacryl en fonction de la nature du support.

Appliquer la première couche de Carraré au couteau à enduire inox de façon régulière. Ratisser la peinture, enlever l'excédent de peinture de temps en temps du couteau pour éviter d'avoir des arêtes. Après séchage, les arêtes peuvent être enlevées soit en ponçant, soit en les 'coupant' avec le couteau à enduire.

Appliquer une deuxième couche de Carraré au couteau à enduire inox comme pour la première couche mais avec des gestes plus courts, plus arrondis, irréguliers et désordonnés de façon à créer un effet marbré.

Laisser prendre la peinture et ensuite ferrer avec un couteau à enduire sec pour faire remonter le brillant. Tenir le couteau à un angle de 30 à 40° et racler la surface en exerçant une légère pression. Le brillant s'obtient très rapidement sans aucun effort particulier après plusieurs passages du couteau. Enlever de temps en temps tout dépôt de la lame du couteau avec un chiffon propre et sec.

Si des retouches sont nécessaires, poncer légèrement avec du papier abrasif fin (800 - 1000) et appliquer avec un couteau propre de la peinture aux endroits déterminés. Laisser prendre, lisser et ferrer pour faire briller.

Selon la nature du support et si un effet marbré désiré plus dense est voulu, il est nécessaire d'appliquer des couches supplémentaires. Dans ce cas, appliquer les couches comme pour la deuxième, ferrer quand l'effet désiré est obtenu.

Une fois séché à cœur, Carraré a certaine résistance à l'eau. Carraré peut être ciré ou un vernis protecteur en phase aqueuse peut être utilisé pour augmenter sa résistance à l'eau ou à l'abrasion. Vérifier sur une petite surface la résistance du Carraré aux produits protecteurs avant de procéder sur toute la surface. Si le Carraré a été recouvert, il est nécessaire de poncer pour enlever la cire ou le vernis protecteur avant d'effectuer des retouches.