



FICHE TECHNIQUE

EMAË

Retrouvez toute la richesse de la perle ou du nacre dans Emaë peinture acrylique nacrée, formulée avec des pigments irisés qui jouent avec la lumière en l'absorbant, en la réfléchissant ou en la disséminant pour créer des effets de brillance et multidimensionnelles. Laissez libre cours à vos inspirations et utilisez Emaë pour créer des intérieurs raffinés ou pour donner une touche distinctive à certains de vos murs.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

DESCRIPTION

Peinture acrylique nacrée en phase aqueuse.

DESTINATION

Décoration intérieure.

ASPECT

Nacré soyeux.

APPLICATION

Rouleau à poils longs, rouleau à poils ras, pinceau, éponge, etc.

RENDEMENT

Environ 10 m² /l par couche.

SECHAGE

L'intervalle de recouvrement entre les couches est environ 4 heures.

DILUTION

Prêt à l'emploi.

NETTOYAGE DU MATERIEL

Eau avec un peu de détergent si nécessaire.

CONDITIONNEMENTS

1, 5 litres.

TECHNIQUES D' APPLICATION

Préparation de surface

Les supports à base de ciment devront être âgés d'au moins 28 jours. S'assurer que tous les supports soient sains, propres et secs avant de peindre. Les maçonneries neuves doivent être exemptes d'efflorescence, huiles, graisses et agents de démoulage. Les fonds douteux, poudreux doivent être lessivés, grattés et dépoussiérés. Les anciennes peintures ou toutes autres parties non adhérentes doivent être enlevées.

- Sur supports très lisses, très poreux et très absorbants, appliquer une couche de Mauvith Sealer.
- Sur supports normalement absorbants, appliquer une couche de Primacryl dilué avec 10% d'eau en première couche.
- Sur supports rugueux ou avec des défauts de planéité, reprendre avec un enduit de bonne qualité tel que l'Inafil. Laisser sécher, poncer avec du papier à poncer de façon à obtenir une surface plane et sans aspérité. Dépoussiérer soigneusement et fixer avec du Mauvith Sealer.
- Sur bois, menuiseries, panneaux de particules, apprêter avec du Wood Primer. Poncer et dépoussiérer soigneusement.

Méthode d'application

Appliquer une ou deux couches de Primacryl de couleur blanche pour obtenir un fond blanc.

Appliquer deux couches d'Emaë. Diverses méthodes peuvent être utilisées :

- Entrecroisé : appliquer la première couche d'Emaë avec un pinceau et croiser la deuxième par rapport à la première. Chaque coup de pinceau sera visible une fois que la peinture est sèche.
- Tiré : appliquer la seconde couche d'Emaë de la même façon que la première. Quand la peinture est encore humide, tirer légèrement du haut vers le bas à l'aide d'un pinceau très large. Divers effets peuvent être obtenus avec un matériel différent, balais, pinceaux à pocher, brosse à dents, etc.
- Effet éponge : appliquer la deuxième couche avec une éponge naturelle légèrement imbibé de peinture.
- Autre : Libérez-vous, laissez libre cours à votre imagination et inspirations, créez votre effet personnalisé. Expérimentez sur des petites surfaces de façon à visualiser les différentes finitions possibles. Une fois qu'un effet particulier a été approuvé, suivez la méthodologie utilisée pour obtenir le résultat voulu sur toute la surface et éviter toute déviation.
- L'effet final peut être visualisé seulement après le séchage complet de la peinture.